

# Auszug aus der technischen Ausstattung der Festhalle



## Tonanlage

### **Großer Saal**

- 3 St. Frontlautsprecher Kling & Freitag 400W
- 1 St. Subwoofer Kling & Freitag 700 W
- 2 St. Delay-Lautsprecher Kling & Freitag 120 W
- 4 St. Nearfill Kling & Freitag 120 W
- Mehrere XLR-Anschlussfelder auf der Bühne für Mikro und Linesignale.
- 8 St. Shure SLXD Handsender
- 6 St. Shure SLXD Bodypacks mit Sennheiser HSP 4

### **Kleiner Saal**

- 2 St. Delay-Lautsprecher Kling & Freitag 120 W
- 2 St. Filmtonlautsprecher Kling & Freitag

### **Künstlergarderobe**

Deckenlautsprecher geeignet für Inspizientendurchsagen

### **Regie**

Mischpult Behringer Wing (Grau)  
Crestron Touchpanel mit Durchsagemikrofon

## Medientechnik

### **Großer Saal**

- 1St. Projektor Epson 7500 ANSI Lumen
- 2St. Leinwand ca. 6 x 8 m

### **Kleiner Saal**

- 1 St. Projektor Sanyo 6500 ANSI Lumen
- 1 St. Leinwand ca. 4 x 3 m

### **Foyer**

- 1St. Projektor Sanyo 6500 ANSI Lumen
- 1St. Leinwand ca. 6 x 8m

## Bühnenbeleuchtung

### **Bühne**

- 4 St. Movinglight JB Varyscan P6
- 2 St. Movinglight JB Varycolor P6
- 4 St. Cameo FlatPro 12

4 St. Cameo FlatPro 18  
4 St. Cameo PixBar 650  
10 St. Profilscheinwerfer Halogen (1/1,2kW)  
2 St Profilscheinwerfer LED 300W (3200k)  
10 St. Stufenlinsenscheinwerfer  
4 St. Stufenlinsenscheinwerfer LED 300W (3200k)  
4 St. Farbrampe mit 4 Kammern  
46 St. Versätze  
14 St. geschaltete Schukosteckdose  
20 St. Schukosteckdose  
4 St. CEE-Steckdose 16 A  
2 St. CEE-Steckdose 32 A  
3 St. CEE-Steckdose 63 A

#### **Z-Brücke**

10 St. Profilscheinwerfer LED 300 W (3200k)  
6 St. Profilscheinwerfer Halogen 1kw  
2 St Stufenlinsenscheinwerfer  
30 St. Schukosteckdose  
30 St. geschaltete Schukosteckdose  
27 St. Versätze

#### **Regie**

Lichtstellwerk GrandMA1 Fullsize  
Lichtstellwerk Zero88 FLX  
Vernetzte Bühnenbeleuchtung mit ELA und Saalbeleuchtung

## **Lichttechnik**

#### **Großer Saal**

Beleuchtung komplett gedimmt  
Lichtstärke ca. 500 Lux  
Steuerung über Crestron Touchpanel oder DMX

#### **Kleiner Saal**

Beleuchtung komplett gedimmt  
Lichtstärke ca. 600 Lux  
Steuerung über Crestron Touchpanel oder DMX

#### **Bar/Foyer**

Beleuchtung komplett gedimmt  
Lichtstärke ca. 400 Lux  
Steuerung über Crestron Touchpanel

#### **Regie**

Übergeordnetes Touchpanel zur kompletten Lichtsteuerung und Mediensteuerung

Drahtloses Touchpanel zum individuellen Einsatz vor Ort

## **Maschinerie**

### **Bühne**

- 5 St Handkonterzug leer
- 2 St Hkz mit Soffitte
- 3 St Beleuchterzug mit 4 Kammer Fluter
  - Kompletter Bühnenaushang in Schwarz
- 2 St Bühnenboden absenkbar
- 1 St Bühnenboden erhebbar
  - Vorbühne verfahrbar
  - Portal breite verschiebbar

### **Großer Saal**

- 1 St Traverse leer (200kg Nutzlast)
- 1 St Traverse mit Projektor (200kg Nutzlast)