

Auszug aus der technischen Ausstattung der Festhalle



Tonanlage

Großer Saal

- 3 St. Frontlautsprecher Kling & Freitag 400W
- 1 St. Subwoofer Kling & Freitag 700 W
- 2 St. Delay-Lautsprecher Kling & Freitag 120 W
- 4 St. Nearfill Kling & Freitag 120 W
- Mehrere XLR-Anschlussfelder auf der Bühne für Mikro und Linesignale.
- 8 St. Shure SLXD Handsender
- 6 St. Shure SLXD Bodypacks mit Sennheiser HSP 4

Kleiner Saal

- 2 St. Delay-Lautsprecher Kling & Freitag 120 W
- 2 St. Filmtontlautsprecher Kling & Freitag

Künstlergarderobe

Deckenlautsprecher geeignet für Inspizientendurchsagen

Regie

Mischpult Behringer Wing (Grau)
Crestron Touchpanel mit Durchsagemikrofon

Medientechnik

Großer Saal

- 1St. Projektor Epson 7500 ANSI Lumen
- 2St. Leinwand ca. 6 x 8 m

Kleiner Saal

- 1 St. Projektor Sanyo 6500 ANSI Lumen
- 1 St. Leinwand ca. 4 x 3 m

Foyer

- 1St. Projektor Sanyo 6500 ANSI Lumen
- 1St. Leinwand ca. 6 x 8m

Bühnenbeleuchtung

Bühne

- 4 St. Movinglight JB Varyscan P6
- 2 St. Movinglight JB Varycolor P6
- 4 St. Cameo FlatPro 12

- 4 St. Cameo FlatPro 18
- 4 St. Cameo PixBar 650
- 10 St. Profilscheinwerfer Halogen (1/1,2kW)
- 2 St. Profilscheinwerfer LED 300W (3200k)
- 10 St. Stufenlinsenscheinwerfer
- 4 St. Stufenlinsenscheinwerfer LED 300W (3200k)
- 4 St. Farbrampe mit 4 Kammern
- 46 St. Versätze
- 14 St. geschaltete Schukosteckdose
- 20 St. Schukosteckdose
- 4 St. CEE-Steckdose 16 A
- 2 St. CEE-Steckdose 32 A
- 3 St. CEE-Steckdose 63 A

Z-Brücke

- 10 St. Profilscheinwerfer LED 300 W (3200k)
- 6 St. Profilscheinwerfer Halogen 1kw
- 2 St. Stufenlinsenscheinwerfer
- 30 St. Schukosteckdose
- 30 St. geschaltete Schukosteckdose
- 27 St. Versätze

Regie

- Lichtstellwerk GrandMA1 Fullsize
- Lichtstellwerk Zero88 FLX
- Vernetzte Bühnenbeleuchtung mit ELA und Saalbeleuchtung

Lichttechnik

Großer Saal

- Beleuchtung komplett gedimmt
- Lichtstärke ca. 500 Lux
- Steuerung über Crestron Touchpanel oder DMX

Kleiner Saal

- Beleuchtung komplett gedimmt
- Lichtstärke ca. 600 Lux
- Steuerung über Crestron Touchpanel oder DMX

Bar/Foyer

- Beleuchtung komplett gedimmt
- Lichtstärke ca. 400 Lux
- Steuerung über Crestron Touchpanel

Regie

- Übergeordnetes Touchpanel zur kompletten Lichtsteuerung und Mediensteuerung

Drahtloses Touchpanel zum individuellen Einsatz vor Ort

Maschinerie

Bühne

- 5 St Handkonterzug leer
- 2 St Hkz mit Soffitte
- 3 St Beleuchterzug mit 4 Kammer Fluter
Kompletter Bühnenaushang in Schwarz

- 2 St Bühnenboden absenkbar
- 1 St Bühnenboden erhebbar
Vorbühne verfahrbar
Portal breite verschiebbar

Großer Saal

- 1 St Traverse leer (200kg Nutzlast)
- 1 St Traverse mit Projektor (200kg Nutzlast)